وقد علمت أن كل روح علوى يختص بأعمال الخير وكل روح سفلى يختص بأعمال الشر، وفقنى الله وإياك لما يرضيه آمين.

المقصد الثانى

فى ذكر نبذة من أسرار الأوفاق

اعلم أن علم الأوفاق علم يتوصل إلى توفيق الأعداد وإستوائها فى الأقطار والأضلاع وعدم التكرار

والوفق هو سطح قائم الزوايا يحيط به أربعة أضلاع متساوية منقسمة بأقسام متساوية يوصل بين أقسام كل ضلع ومقابلة بخطوط مستقيمة فينقسم بها مربعات صغار عدتها كعدة ما يحصل من مربع كعدة أقسام أحد أضلاعة ثم ينزل فيه أعدادا إن كان عدديا أكبرها بعدة بيوته متفاضلة بحيث يصير جميع صفوف مربعاته الصغار الطولية والعرضية وصفى قطرية متساوية الأعداد من غير أن يوجد فيها عدد متكرر، أو ينزل فيه حروف إن كان حرفيا، أو كلمات إن كان كلميا، أو أسماء إن كان اسميا بحيث يكون ما فى أعلى صفوفه العرضية موجودا فى كل صفوفة الطولية. ثم إعلم أن لكل وفق مفتاح ومغلاقا وعددا ووفقا ومساحة وضابطا وغاية وأصلا وهذه الأصول الثمانية يتعين على الطالب معرفتها لأنه يستخرج من كل اسم منها ملك علوى وعون سفلى وهو خديم للعلوى

فالمفتاح أول عدد يوضع فى الوفق

والمغلاق آخر عدد يوضع فيه

والعدل مجموع المفتاح مع المغلاق

والوفق عدد ضلع من أضلاعه

والمساحة مجموع عدد أضلاع الوفق

والضابط مجموع الوفق مع المساحة

والغاية مجموع عدد أضلاعه طولا وعرضا وإن شئت قلت ضعف المساحة

والأصل ضرب مغلاقة فى غايته

ثم إن كل وفق من المثلث إلى المتسع منسوب إلى كوكب من الكواكب السبعة فالمثلث منسوب إلى زحل، والمخمس إلى المريخ، والمسدس إلى الشمس، والمسبع إلى الزهرة، والمثمن إلى عطارد، والمتسع إلى القمر، وأما العشر فهو منسوب إلى فلك البروج. وما عدا هذه الثمانية لا ينسب إلى كوكب بعينة ولكل وفق من الأوفاق الثمانية خواص كثيرة أخذها الأكثرون من طبائع الكوكب المنسوب إليها وذهب بعضهم إلى أخذها من حروف أضلاع أصولها الطبيعية فقال: المثلث من خواصه الجلب والجمع والجلد والجبر وكل غرض كان اسمه مبدوءا بحرف الجيم.

والمربع من خواصه دوام البر والخير والدلالة على الأخبار الغائبة ودفع المضرات وكل غرض كان اسمه مبدوءا بحرف الدال. والمخمس من خواصة الهيبة والهيمان والهياج والهبة ونحوها. والمسدس من خواصة الولاية والولاء والوفاء والوقاية وماشا كلها. والمسبع من خواصه الزهد وزيادة البركة والمال والزواج وزكاة القلوب بالمحبة والعطفة وما ناسب ذلك. والمثمن من خواصه الحفظ والحلم وطيب النفس وطهارة القلوب وهدايتها إلى الطريق المستقيم. والمعشر من خواصه اليسر واليقين واليمن والقوة فى الجسم والعمل والقول الأول أشهر وأوفق.

وطريق تعمير كل وفق من الأوفاق العددية أن تأخذ العدد المطلوب دخوله فى الوفق وتسقط منه أس ذلك الوفق وتقسم باقيه على عدد ضلعه وتدخل بالخارج فى خانة المفتاح وتسير بزيادة الواحد على ترتيبه الطبيعى حتى يتم. وإذا كان هناك كسر فمحله أول الدور الأخير فتضمه إلى مايستحقه ثم تسير بزيادة الواحد على ما مر إلى التمام.

وطريق معرفة أس كل وفق أن تجمع مفتاحة الطبيعى وهو الواحد إلى مغلاقه وهو نهاية عدد أبياته وتضرب الحاصل فى نصف ضلعه فما حصل فهو أقل عدد ينزل فيه فتسقط منه عدد ضلعه فالباقى هو الأس، وإن شئت قلت هو ضرب مغلاقه بعد طرح واحد منه فى نصف ضلعه

ولكل وفق فى وضعه الطبيعى طرق كثيرة سأذكر منها إن شاء الله تعالى أقربها وأشهرها مردفا كل وفق بذكر شئ من خواصه وفاء بحقه وتبركا بآثار ناقله من عباد الله الصالحين الذين أطلعهم الله تعالى على أسراره فنفعوا بها العباد فأقول وعلى الله حسن القبول:

أما المثلث فصورة وضعه الطبيعى هكذا:

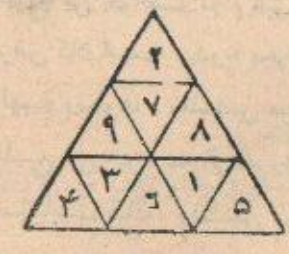
٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

ويجوز وضعه حرفيا هكذا:

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

وقد إشتهر بنسبته للإمام أبى حامد الغزالى مع أنه ليس هو الذى أخترعه، فقد قيل إنه كان لآصف بن برخيا، وقيل كان على خاتم سليمان وبه تم ملكه، وقيل كان كان على

خاتم آدم إذ هو عنده وكان هرميا هكذا:



ولما وصل إلى الإمام الغزلى ربعه وأجراه على أعداد كهيعص حم عسق استخرج له الآيات الخمس المشهور فنسب إليه.

قال الامام الغزلى رحمه الله تعالى: أقمت أطوف البلاد برهة من الزمان فى طلب هذا الخاتم المبارك. حتى وصلت إلى تخت بلخ فلما وصلته أرشدت إلى شيخ من المشايخ فسألته عنه فأجابنى وقال عندى هذا الخاتم الشريف فأقمت فى خدمته ما شاء الله ثم أعطانيه وأوصانى بكتامه عن الجهال لأن فيه اسم الله الأعظم فمن وصل إليه فلا يكون بدينه لاعبا وقال صاحب مستوجبة المحامد فى شرح خاتم أبى حامد: إن الغزلى ما حصل له ما حصل إلا بهاذا الخاتم المبارك، ومن عرفه فقد عرف الاسم الأعظم له ثم قال وقد جمعت حروفه من قوله تعالى: كهيعص وقوله حم عسق ولا يشكل كون هذه عشرة حروف وحروف الوفق تسعة لأن تكرر حرف العين جعلها فى قوة الواحد فكانت الحروف تسعة، ثم هذه الحروف منها ما بقى على حاله من غير تصرف فيه ومنها ما تصرف فيه بالاسقاط على مقتضى بيوت الوفق، فالألف استخرجت من الياء بعد أن اسقط منها عدد بيوت الوفق والياء من الكاف بعد إسقاط ثمانية عشر والجيم من القاف لكونها على الترتيب الأبجدى أول المئات التى هى ثالثة المراتب العددية فأثبتوا الجيم منها لذلك، والدال من الميم بعد إسقاط التسع أربع مرات ثم الهاء أقرب بحالها، والواو من السين بعد اسقاط التسع ست مرات، والزاى من العين بعد اسقاط التسع سبع مرات، والحاء أقرب بحاها، والطاء من الصاد بعد اسقاط التسع تسع مرات له ثم قال: وله خمس آيات هى سره وعليها مدار أعماله وتصريفاته أول كل آية منها حرف من حروف كهيعص وآخر كل آية منها حرف من حروف حم عسق، وهى على هذا الترتيب (ك) كما أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فاصبح هشيما تزروه الرياح (ح)

(هـ) هو الله الذى لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم (م)

(ى) يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع(ع)

(ع) علمت نفس ما أحضرت فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس والليل إذا عسعس والصبح إذا تنفس (س)

(ص) ص والقرآن ذى الذكر بل الذين كفروا فى عذة وشقاق (ق)

وإنما كانت هذه الآيات سره ومدار أعماله لأن جميع خواصه الآتى ذكرها وغيرها مما لم نذكره سواء كانت خواصّ له بكماله أو لمفرداته أو لمزوجاته لا تتم إلا بقراءة هذه الآيات الخمس عليه خمسا وأربعين مرة إن كانت الخاصية للوفق بكماله وخمسا وعشرين مرة إن كانت لمفرداته وعشرين مرة إن كانت لمزوجاته. والمفردات هى حروف الضلعين الوسطيين الطولى والعرضى وهى ا ج هـ ز ط والمزوجات ما فى أقطاره الأربعة وهى ب د و ح. والمزوجات بانفرادها تنفع فى جميع أعمال الخير والسعادة والمفردات بانفرادها تختص بأعمال الشر والضرر والوفق بتمامه يتصرف فى الخير والشرّ

فمن خواصة بكماه أن من حبس وكان لا يرجى خلاصه يكتب له هذا الوفق يوم الإثنين بعد العصر فى ورقة وينظر فيه المسجون فانه يتعجل بخلاصه إن شاء الله تعالى.

ومنها لحفظ المتاع: يكتب هذا الوفق على ما فيه المتاع من صندوق أو خزانه أو نحوهما فانه لا يسرق وإن سرق فان سارقه يظهر فى الحال ويفشو أمره ويشتهر.

ومنها لتسهيل ولادة المتعسر ولادتها: يكتب هذا الوفق على ثلاث قطع خزف نيه يوضع إثنان فيها على فخذيها والثالثة تعلق بين عينيها بشرط أن تكون الكتابة فى الساعة الأولى من يوم السبت. وينبغى أن يكون الطالع برج القوس والقمر فى السرطان ولكن هذا لايتم غالبا إلا لمن حصلها قبل الحاجة.

ومنها للمحبة والعطف تكتب الوفق بكماله على تسع تمرات بقلم دقيق ثم تتلو عليه مرة واحدة- **فرددناه إلى أمه كى تقر عينها ولا تحزن - أقبل يا فلان إبن فلانة إلى فلانة بنت فلانة بالذى قال لا إله إلا أنا فاعبدنى، وألقيت عليك محبة منى ولتصنع على عينى، لو أنفقت ما فى الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بين قلوبهم إنه عزيز حكيم، أقبل ولا تخف إنك من الآمنين، فجمعناهم جمعا، هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه** كذلك يبتلى الله فلان إبن فلانة بمحبة فلانة بنت فلانة، ثم تبخرها بلبان ذكر ومية سائلة ثم تطعمها للمطلوب فإنه يحب طالبه حبا زائدا، وأجاز بعض العلماء الاقتصار على كتابة حروف الوفق كل حرف على تمرة وهو حسن.

ومنها للألفة: يكتب الوفق مع اسم الطالب واسم أمه فى زبدية أو غيرها ويمحى ويسقى للمطلوب فإنه يفعل فى الألفة أمرا عظيما،

ومنها للتهييج: تكتب الوفق بدم الأخوين فى كفك الأيمن ثم تضرب به صدر من شئت فإنه يتبعك.

ومنها للمحبة وقضاء الحوائج: ترسم جدول طوله ستة بيوت وعرضه ثلاثة بحيث يكون مثلثين متلاصقين إحداهما فوق الآخر وتكتب المفردات فى بيوتها من المثلث الفوقانى والمزوجات مقلوبة فى بيوتها من المثلث التحتانى هكذا:

ثم تكتب اسم المطلوب واسم أمه فى ورقة أخرى وتدرجها بين الوفقين وتحملها معك وتتوجه إلى المطلوب وتطلب منه حاجتك فإنه يقضيها لا محالة. ومنها للمحبة والتأليف: تعمل لوحا من الفضة وزنه ثلاثة دراهم وتطلى أحد وجهيه بالذهب وتنقش على الوجه المطلى بالذهب المفردات فى أماكنها وعلى الوجه الآخر المزوجات فى أماكنها وتحمله معك فإنه غاية فى تأليف القلوب عليك ولا يراك أحد إلا أحبك.

ومنها للمحبة والعطف والتأليف: تأخذ قطعة كندر كبيرة وتكسب عليها الوفق بكماله، ثم تأخذ ٤٨ قطعة كندر صغار وتكتب على ١٢ منها حرف الباء و١٢ حرف الدال و١٢ حرف الواو و١٢ حرف الحاء. تعزل كل ١٢ على حدة ثم تأخذ مجمرة فيها فحم موقد وتلقى عليها أربع حصوات كندر بحيث تكون كل حصوة من حروف من المزوجات وتقراء قوله تعالى: **وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى** عشرين مرة عدد جمل المزوجات ثم تقراء العزيمة مرة ثم تأخذ أربع حصوات ثانية بالصفة المذكورة وتلقيها فى النار وتقراء قوله تعال: واصطنعتك لنفسى عشرين مرة والعزيمة مرة. ثم تفعل بباقى الحصوات كذلك أربعا أربعا وتقرأ على الأربعة الرابعة: **وقرّبناه نجيا. ورفعناه مكاناه عليا** وعلى الخامسة: **فلما رأينه أكبرنه وقطعنا أيديهنّ وقلنا حاش لله ما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم** وعلى السادسة: **وقال الملك إئتونى به فلما جائه الرسول قال إرجع إلى ربك فاسئله ما بال النسوة اللائى قطعن أيديهنّ إن ربى بكيدهن عليم** قال ما خطبكن إذ راودتنّ يوسف عن نفسه قلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء قالت إمراءت العزيز الآن حصحص الحق أنا راودته عن نفسه وإنه لمن الصادقين ذلك ليعلم أنى لم أخنه بالغيب وأن الله لا يهدى كيد الخائنين وقال الملك إئتونى به أستخلصه لنفسى فلما كلمه قال إنك اليوم لدينا مكين أمين، وعلى السابعة ونزعنا ما فى صدورهم من غل إخوانا، وعلى الثامنة يحبونهم كاحب الله والذين أمنوا أشد حبا لله، وعلى التاسعة: ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة، وعلى العاشرة: عسى

الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم من مودة، وعلى الحادية عشر: **سيجعل لهم الرحمن ودّا**، وعلى الثانية عشر: **فألف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته إخوانا**. ثم تلقى الحصوة الكبيرة وتقرئ قوله تعالى: **وألف بين قلوبهم، لو أنفقت ما فى الأض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم**. عشرين مرة والعزيمة مرة بعد كل ذلك وصفتها أن تقول: اللهم إنى أسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو أنزلته فى كتابك أو علمت به أحدا من خلقك أو إستأثرت به فى علم الغيب عندك أن تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، اللهم إن قلوب العباد بين يديك تقلبها كيف تشاء، اللهم أجعل فى قلب فلان ابن فلانة اللطف والعطف والمحبة والمودة والسرور والفرح والودّ والتودد والرفق والتوفيق والإتفاق والصلح والإصلاح والحنو والشفقة على فلانة بنت فلانة حتى يحبها حبا جما ولا يستطيع أن يفارقها طرفة عين ولا أقل من ذلك يامالف القلوب والأبصار يا جامع الناس ليوم لاريب فيه يا حبيب يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد إنك على كل شئ قدير وبالإجابة جدير وصلى الله على سيدنا محمد النبى الأمى وعلى آله وصحبه وسلم، فما تتم عملك إلا وقد أجيبت دعوتك فاعرف قدر ما وصل إليك وبالله التوفيق.

ومنها لقضاء المصالح: تأخذ لوحا من فضة وتنقش عليه الوفق فى الساعة الأولى من يوم السبت الأوّل من الشهر العربى وتبخره بكندر وكزبرة وتتلوا عليه قوله تعالى: **سيجعل الله بعد عسر يسرا** ٤٥ مرة فمن حمله وتوجه به لحاجة قضيت باذن الله تعالى.

ومنها للتفريق بين المجتمعين على ما لا يرضى الله تعالى: تأخذ بيضة فاسدة وتكتب الوفق عليها فى ساعة زحل وعطارد فى شرفة وتقرأ عليها قوله تعالى: **وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة** ١٣١ مرة ثم تكسرها فى مكان إجتماعهم فانهم يتفرقون ولا يجتمعون إلى يوم القيامة.

ومنها لخراب دار الظالم المارق على الدين: ترسم وفقا كاملا وتكتب حروفه مضاعفة كل حرف ثلاثة مرات فى ساعة زحل يوم السبت والقمر فى هبوطه أو متصلا بنحس ثم تقرأ عليه قوله تعالى: **وقذف فى قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم** ١٣٥ مرة وتقذفه فى دار الظالم فانها تخرب ولا تعمر أبدا.

ومنها لشفاء القولنج: تنقش الخاتم على قطعة أسرب وتقرأ عليها الفاتحة الشريفة ٤٥ مرة وتعلقها على المريض حذاء جنبه اليمين فانه يبرأ بإذن الله تعالى.

ومنها لتسهيل صيد السمك: تنقش الوفق على قطعة قصدير وزنها ثلاث دراهم وعلى ظهرها: عسى الله أن يأتي بهم جميعا، أينما تكونوا يأتي بكم الله جميعا، إذ تأتيهم حيتانهم يوم سبتهم شرّعا ثم تقرأ الآيات الثلاث كل آية ٤٥ مرة وتعلق الوفق على شبكة الصيد فإن السمك يأتي إليها من كل جانب.

ومنها لتقوية المسافر على السفر ومنع الإعياء عنه بحيث يمشي ولا يتعب: تكتب الوفق في رق غزال أو ورقة مصنوعة من الحرير والقمر بريء من النحوس متصل بسعد وتكتب حوله هذه الآيات: **ولقد خلقنا السماوات والأرض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب. سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا. وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب صنع الله الذي أتقن كل شيء. واوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه فاذا خفت عليه فألقيه في اليم ولا تخافي ولا تحزني إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين.** ثم يعلقه المسافر على فخذ أو ساقة فانه يمشي ولا يتعب ولا يعيا أبدا ولا يقربه لص ولا قاطع طريق باذن الله تعالى.

ومنها لعقد الألسنة بحيث لا ينطق في حقك أحد إلا بخير: تكتب الوفق وتكتب حذاء كل خانة: **اليوم نختم على أفواههم**، وحول ذلك: **عقدت ألسنة الخلق والبشر من** كل أنثى وذكر عن حامل كتابي هذا فلا ينطق أحد منه في حقه إلا بخير، وتكون الكتابة دائرة بالأركان فمن حمله كان محفوظا من ألسنة السوء ولا يضره أحد بإذن الله تعالى.

ومنها لحفظ المسافر أو المركب من الغرق: تكتب الوفق في أول ساعة من يوم الإثنين والقمر في سعدة وتكتب حوله هذه الآيات: **بسم الله مجراها ومرساها إن ربي لغفور رحيم، وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى عما يشركون.** ثم تعلقه على المسافر أو في مقدمة السفينة فانها تأمن الغرق.

ومنها لحل المعقود: تكتب الوفق بكامله وتديرة بآية: قوله الحق وله الملك على الكيفية المشهورة، وعلى أركانه الأربعة أسماء الأملاك الأربعة جبريل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل، وتكتب حول ذلك: مرج البحرين يلتقيان، يخرج من بين الصلب والترائب **فاذا جاء وعد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقا، وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا، فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون.** وتكون الكتابة بمسك وزعفران وماء ورد في إناء مزجج، ثم يمحى ويسقى للمعقود فانه ينحل عنه العقد ويزول ما به من الضر باذن الله تعالى.

ومنها لمنع بكاء الأطفال: تكتب الوفق بالصفة المذكورة آنفا وتكتب حوله: **أفمن هذا الحديث تعجبون وتضحكون ولا تبكون**، وخشعت الأصوات للرحمن فلا تسمع إلا **همسا، ولبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين وازدادوا تسعا.** ثم يعلق على الطفل فانه يسكت عن البكاء ويصير فرحا مسرورا.

ومنها لفك السحر عن المسحور والعقد عن المعقود: تكتب الوفق بالصفة المذكور قريبا على قطعة لطيفة أو طست وتكتب حولة آية الكرسي حروفا مفرقة وبعدها: السحر إن الله سيبطله إن الله لا يصلح عمل المفسدين- كذلك ثم هذه الكلمات أبطلت عن كذا وكذا جميع الأعمال والأسحار والعزايم والعقد إن كانت في ورقة أو عروق أو خيوط أو طيور أو نار أو تراب أو ماء أو هواء أو شجر أو حجر باطل باطل باطل ما عملوا ومن كانوا يعملون، ثم تمحوا ذلك بالماء الطاهر ويغسل به المسحور أو المعقود جميع جسد ويشرب منه جرعة فإنه يزول عنه ما يضره بإذن الله تعالى.

ومنها لتسكين وجع الضرس: تأخذ قطعة من خشب الجميز وتصنع له لوحا صغير وتكتب عليه الوفق حرفيا ثم تزخذ مسمارا جديدا وتجعل سنه على حرف الألف وتأمر العليل يضع أصبعه السبابة من يده اليمنى على موضع الألم وتتلوا قوله تعالى: **سبح اسم ربك الأعلى الذي خلق فسوى والذي قدر فهدى فهدى** مرة فان سكن ألم فثبت المسمار في ذلك الحرف وإن لم يسكن فانقله إلى حرف الباء واتل الآيات مرتين فان سكن فثبته فيه وإلا فنقله إلى حرف الجيم واتل الآيات ثلاثة وهكذا الآيات تتلى عند كل حرف عدده إلى أن يسكن الألم فمتى سكن الألم عند حرف فسكن المسمار فيه ثم إعط اللوح للعليل ليرفعه في مكان مصون فان المسمار مادام ثابتا في الحرف الذي زال الألم عنده لا يعود إليه.

ومنها لتسكين وجع الرأس: تكتب الوفق وتكتب حوله أسكن يا ألم بالله الذي سكن له ما في الليل والنهار وهو السميع العليم ثم تعلقه على رأس العليل فانه يشفى.

ومنها لكشف الأمر الغائب: تكتب الوفق في ورقة وتكتب حوله هذه الآيات: **وكذلك نرى إبراهيم ملكوت السموات والأرض وليكون من الموقنين، ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال ربي أرني أنظر إليك، إنا أعطيناك الكوثر، فصل لربك وانحر، إن شانئك هو الأبتر.** ثم تقرأ هذه الآيات عليه ٤٥ مرة وتطوى الورقة وتجعلها تحت رأسك وتضمر في رأسك ما تريد بيانه ولا تكلم أحد إلى أن تنام فإنك ترى الأمر عيانا وتتضح لك عواقبه باذن الله تعالى.

ومنها لاحضار الغائب: تكتب الوفق فى ورقة وتكتب حوله: وألقيت عليك محبة منى تسع مرات وبعدها ألهبت وعطفت وطيرت وخطفت قلب فلان ابن فلانة بحبة فلانة بنت فلانة بحق هذه الآيات الشريفة والوفق المبارك ثم تلقى فى الورقة قطعة لبان ذكر كبيرة ومعها جزءا من الكزبرة وتلقيها فى النار وتقرأ الآية ٣١٣وعلى رأس الثلاثة وكل عشرة بعدها تذكر التوكيل المذكور فان المطلوب تأتى إلى طالبته خاضعا طائش العقل فى حبها.

ومنها لرد الآبق: تكتب الوفق فى ورقة وتكتب فى ظهرها اسم الزبق بشرط أن يكون فى محازاة الهاء ثم تقرأ عليه: إنه على رجعة لقادر ٤٠٥ مرة ثم تأخذ حجرا ثقيلا وتجعل الورقة فى المكان الذى خرج منه ذلك الآبق والحجر فوقها فانه يرجع باذن الله تعالى ولا يغيب إلا مسافة الطريق.

ومنها لدفع سمّ الحيات والعقارب ومنع أذاها عن الملسوع: تكتب الوفق تمامه فى إنا فضة وتجعله تحت النجوم سبع ليال وفى كل ليلة تجلس عنده وتقرأ عليه سورة يس ٥ مرة وبعد التمام تجعل هذا الإناء عندك فاذا جاءك ملسوع فضع فى هذا الإناء شيئا من الزيت الطيب أو الماء النقى إن عدم الزيت وادهن به مكان اللسع فان السم يذهب والألم يسكن باذن الله تعالى.

ومنها للأمن من كل ظالم جاءر وكل من يخاف شره: تأخذ قطعة رصاص مطهر وتجعل منها لوحا وزنه تسع دراهم وتنقش عليه الوفق فى ساعة زحل وهو فى قوته زشرفه ثم تقرأ عليه قوله تعالى: فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ١٣٥ مرة وتبخر بميعة سائلة فمن حمل هذا اللوح ودخل على ظالم أمن من شره ولا يناله منه أذى ولا ضرر باذن الله تعالى.

ومنها للهيبة عند الأشراف والقضاة: تكتب الوفق فى رق غزال بزعفران فى ساعه زحل أو القمر والمشترى فى شرفه وتذكر عليه اسمه تعالى عزيز ألف مرة فمن حمله على رأسه نال مقصوده.

ومنها لإذهاب عرق النسا: تأخذ ورقة من الفضة وتكتب عليها بقلم ذهب الوفق بتمامه وتعلقه على عرق النسا فانه يزول.

ومنها لجلب الزبون إلى أماكن التجارة: تكتب الوفق فى ورقة وتكتب حوله قول تعالى: وأذن بالناس فى الحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم. وتقرأ عليه الآية ٤٥ مرة وتعلقها فى المكان فان الزبائن تأتى إليه من كل جهة.

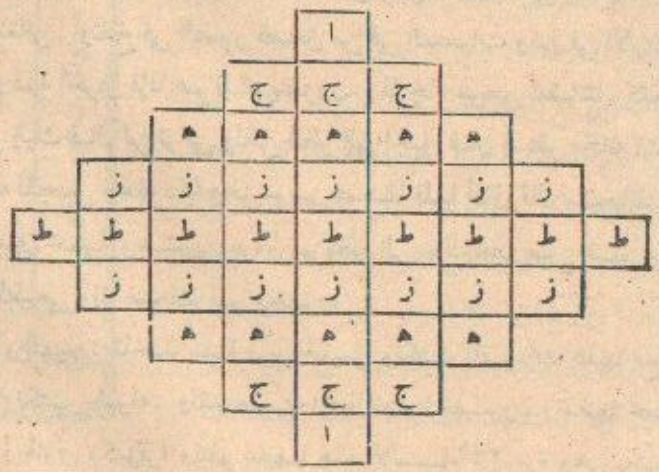
ومنها لإزالة الهموم وتفريج الكرب: تكتب الوفق فى ورقة وتكتب حوله: ويشف صدور قوم مؤمنين ويذهب غيظ قلوبهم ثلاثا فى أوّل ساعة من يوم الإثنين وتبخر بعو ومصطكا وتقرأ عليه سورة الإنشراح ٤٥ مرة فما حماه بعد ذلك مهموم إلا زال همه وإن مكروب إلا فرّج الله كربه ولا محبوس إلا خلص من سجنه ولا مأسور إلا نجا ولا ضيق الصدر إلا شرح الله صدره فاعرف قدر ما وصل إليك.

وأما المفردات فمن خواصها لغلبة الخصم بأن تكتب على ظفر إبهام يدك اليسرى ثم تجلس إذاء الخصم ومتى تكلم فاقبض يدك على إبهامك فان نفسه تصغر ولا يقدر أن يتكلم بما كان فى ضميره.

ومنها لتسليط الصداع على رأس الظالم: تكتب المفردات فى ورقة أو تنقشها على لوح نحاس وزنه خمس دراهم ثم تقرأ قوله تعالى: فى قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا ولهم عذاب أليم، فنظر نظرة فى النجوم فقال إنى سقيم. ٢٥ مرة وتبخر بكبريت ثم تدفنها تحت مكمدة كماد أو حجر طاحون فان الصداع يمسك ذلك الظالم ولا يزال به ما دامت مدفونة.

ومنها لترحيل الجار السوء: تكتب المفردات يوم زحل فى ساعته أخر شهر عربى فى شقفة نية بماء ثوم ومداد إسود وتطلق بخور الشر وتتلو هذا العزيمة وهى أن تقول أطوش هطوش زطوش ططوش توكلوا يا خدّام هذه الأسماء بترحيل فلان إبن فلانة أو فلانة بنت فلانة وإخرجوه من هذا المكان من قبل أن نطمس وجوها فنردها على أدبارها أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت وكان أمر الله مفعولا. ثم تدفنها فى طريق الغريم أو تحت عتبة داره فانه يرحل.

وهذه صفة وضع المفردات كما ترى



ومنها لاسقام العدو الطاغى: تكتب المفردات بالصفة المذكورة على شقفة حمراء فى الساعة الاولى من يوم الثلاثاء أو الشامنة على اسم من تريد سقمه وتتلو عليه سورة الهمزة ألف مرة وتبخر بحنظل وكبريت ثم تدفنها فى مكان مظلم فان العدوّ يصيبه مرض شديد لا يزول عنه إلا إذا أخرجت الشقفة ومحوتها بالماء.

ومنها لتجربة دم المرأة الفاجرة: تأخذ قطعة رصاص وتنقش عليها المفردات كما تقدم مع اسم الفاجرة واسم أمها وحولها: وفجرنا الأرض عيونا فالتقى الماء على أمر قد قد وحملناه على ذات ألواح ودسر تجرى بأعيننا جزاء لمن كان كفر، بسم الله مجراها ومرساها، إذا السماء إنشقت وأذنت لربها وحقت وإذا الأرض مدت وألقت فلانة بنت فلانة دمها. أجب يا أحمر وتوكل بجريان دم فلانة بنت فلانة، ثم تثقب طرف الرصاص وتلضم فيه فتلة حرير حمراء وتقرأ عليها سورة الزلزلة ٤٥ مرة وتبخر بصندل أحمر وكبريت ثم تدفنة فى قناة جارية فان المراد يحصل.

ومنها لخرب دار الظالم: تكتبها بالكيفية المذكورة على شقفة نية يوم السبت الآخر من الشهر العربى وتقرأ عليه قولة تعالى: هو الذى أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لأول الحشر ما ظننتم أن يخرجوا وظنوا أنهم مانعتهم حصونهم من الله فأتاهم الله من حيث لم يحتسبوا وقذف فى قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم. ثم تأخذ ما حمام وترشه فى دار الغريم بعد أن تزيب الشقفة فيه فانها تخرب ولا تعمر أبدا.

ومنها لعزل الظالم الجبار: تكتب المفردات كما مر على ورقة زرقاء بنيلة وتقراء عليها سورة الرعد ٤٥ مرة وتدفنها فى داره فانه يعزل.

ومنها لامتحان المريض: تكتب الأحرف الخمسة فى بطن كفه أو على أصابعه الخمسة ثم تتلو عليه قوله تعالى: ونفخ فى الصور فصعق من فى السموات ومن فى الأرض إلا من شاء الله ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون، ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرنى أنظر إليك قال لن ترانى ولكن أنظر إلى الجبل فان إستقرّ مكانه فسوفا ترانى فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك وأنا أول المؤمنين خمسة وعشرين مرة، ثم تنظر إلى حاله فان صرع فهو مصاب وإن بكى فهو من الطبيعى وإن ضحك فهو محسود.

ومنهخا للمحبة والتهييج: تأخذ بيضة يوم الخميس وتكتب المفردات عليها مع اسم المطلوب واسم أمه وتكتب حوله: ولقد علمت الجنة إنهم لمحضرون وتدفنها تحت دا لينه وتبخر بلبان وجاوى وكزبرة وتتلو عليها هذه الأسماء ٢٥ مرة وهى يكموش

جيكموش هيكموش زيكموش طيكموش توكلوا يا خدام هذه الأسماء بتهييج وإحراق قلب كذا وكذا بمحبة كذا وكذا الوحا العجل الساعة.

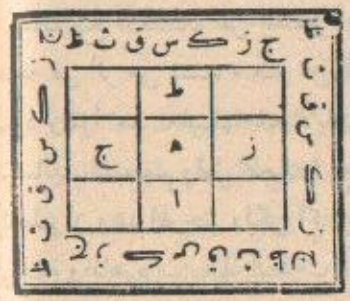
ومنها لمنع الانسان عن السفر: تكتب المفردات معكوسة هكذا- ط ز هـ ج ا - فى خرقة فى أثر من شئت منعة من السفر ثم تكتب معها اسمه ثم تعلقها على وتد حما أسود وتقرأ عند تعليقها هذه الآيات: ولو أرادوا الخروج لأعدوا له عدة ولكن كرة الله إنبعاثهم فثبطهم وقيل أقعدوا مع القاعدين، فرددناه إلى أمه كى تقر عينها ولا تحزن ولتعلم أن وعد الله حق ولكن أكثرهم لا يعلمون، فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبلة العذاب خمسة وعشرين مرة، ثم تسمرها فى الوتد، ثم ترد إلى مكانه وتضربه وأنت تقول أيها الوتد إنى أخذتك ومن هاهنا قلعتك ولفلان سمرتك لا يحول ولا يزول إلا حولك يقعد ويدور سبع مرات ويكون ضربك للوتد فى المحل الذى قلعته منه.

ومنها للسلوى: تكتب المفردات معكوسة كما مر فى ورقة قلقاس وتقرأ عليها من أول سورة الكهف إلى قوله تعالى: وما أنسانيه إلا الشيطان مرة. وقوله تعالى: ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزما خمسة وعشرين مرة، ثم تأمر العاشق أن يلحس المفردات بريقه فانه يسلو معشوقته ولا يعود إليها.

ومنها لعقد لسان الحاكم أو من تريد من سلطان أو وزير أو قاض أو غير ذلك: تكتب المفردات فى أماكنها من المثلث وتكتب تحتها الأحرف الترابية وتحت ذلك عقدت لسان كذا وكذا وتذكر من شئت فردا أو جماعة حتى يصير كالتراب إلى يوم الحساب ثم تقابل بها من شئت فانك تنال منه الأمان ولا ينطق فى حقك إلا بخير.

ومنها للفرقة بين الإثنين المجتمعين على أمر لا يرضاه الله تعالى: ترسم المفردات مرتين فى ورقة مرة فى أعلاها ومرة فى أسفلها وتكتب بينهما اسمى الشخصين المراد تفريقهما وعن يمينهما بين ألفى المفردات الأحرف الترابية وعن يسارهما بين طاءيها الأحرف الهوائية، ثم تبخر بمرتك وتقرأ سورة المائدة مرة وتدفنها فى قبر لا يزار فانهما يفترقان ولا يجتمعان بعد ذلك وهذه كيفية الكتابة كما ترى:

ومنها لجلب من شئت من البعد: تكتب المفردات فى وسط ورقة وحولها من الجهات الأربع الحروف الهوائية هكذا:



وتقرأ عليها قوله تعالى: **هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه** ٢٥ مرة وتقول كل مرة كذلك يبتلى الله كذا بمحبة كذا وتعلقها فى الهواء فان المطلوب يأتى سريعا ولا يبطئ إلا مسافة الطريق.

ومنها للصلح والمودة والمحبة والعطف: تكتب المفردات بالصفة المذكورة انفا وتقرأ عليها سيجعل لهم الرحمن ودا ١٥٩ مرة ثم يحملها الطالب على كتفه فان المطلوب يحبه حبا زائد ولا يغفل عنه.

ومنها لايقاع الشر والخصام بين المجتمعين على ما لا يرضى الله تعالى: تكتب الحروف النارية والهوائية مع المفردات وتجعل اسماء القوم بينهما هكذا:

	ط		ج ز ك س ق ث ظ		ط	
ز	ه	ج	كذا وكذا	ج	ه	ز
	ا		ا ه ط ـ ف ش ذ		ا	

وتكتب حولها ألقيت الشر والخصام بين كذا وكذا كما ألقى بين القط والفار والهواء والنار وتبخرها بمرتك ويصل وحنيت وتدفنها فى المكان الذى يجتمعون فيه فانهم يتخاصمون ويفترقون.

ومنها لخلاص المسجون: تأخذ رغيف وتكتب عليه المفردات قبل طلوع الشمس يوم السبت وتكتب معه: كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة اللهم خلص كذا وكذا كما خلصت يوسف من السجن وأيوب من البلاء إنك ألطف اللطفاء وأرحم الرحماء، ثم تعطيه لأول سائل يقابلك فان المسجون يخرج من سجنه.

ومنها لإذهاب الحمى: إن كانت الحمى باردة فتكتب لها المفردات مع الأحرف النارية فى ثلاث ورقات وتبخر المريض بورقة منها كلما جاءه الدور فانه يبرأ، وإن كانت الحمى حارة فتكتب المفردات مع الحروف المائية كذلك وتفعل مثله فانها تزول.

وأما المزوّجات فمن خواصها للمحبة والقبول من واظب على كتابتها على جبينه بماء ورد صباح كل يوم وهو يقول: يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وجيها فانه لا يقابل أحد إلا أحبه وأعزه.

ومنها من كتبها فى رق غزال وذكر اسمه تعالى ودود عليها ٤٠٠ مرة وبدوح ٤٠٠ مرة وحملها معه حبه كل من رآه وكان مهابا مسموع الكلمة، ومنها أن من أخذ تفاحة بخدين أحدهما أحمر والآخر أصفر وكتب عليها بريقة المزوّجات فى الساعة الأولى أو الثامنة من يوم الجمعة أو يوم الأحد وبخرها بقسط وصندل ثم لفها فى خرقة صفراء وأهدها لمن شاء فمتى شمها أحبه حبا عظيما وصار طوع يده.

ومنها أن من قرأها عشرين مرة على سكين وقطع بها شيئا من اللحم أو الفاكهة أحب كل من أكل من ذلك ولم يستطيع فراقه.

ومنها أن من كتبها فى إناء عشرين مرة ثم ذكرها عليه ٤٠٠ مرة ثم محاه ورشه على طعام المطلوب أو عمل له به شيئا أحبه حبا قاطعا.

ومنها: أن من قرأها على فم قلة فيها ماء عشرين مرة أحبة كل من شرب من تلك القلة.

ومنها من وضع فمه على فم زوجته وذكرها عشرين مرة ثم أرسل لسانه فى فيها أحبته حبا جما ولم تقدر على بعده عنها.

ومنها أن من كتبها بماء ورد فى كفه اليمين سبع مرات وذكرها عليه ٤٠٠ مرة وتوجه لمن شاء ومسكه فانه يتبعه ويحبه.

ومنها أن من كتبها على ورقة مرسين وذكر عليها بشمخيثا عشرين مرة ثم جفف الورقة وسحقها وجعلها فى طعام من شاء أحبه حبا شديدا.

ومنها للمحبة بين الزوجين: تأخذ بندقة أو لوزة ذات قلبين وتكتب على كل منهما المزوّجات وتأخذ ورقة صغيرة رقيقة وتكتب فيها اسم الطالب والمطلوب متعانقين هكذا وتجعلها بين القلبين ثم تلفّ عليهما فتله حرير بيضاء وتذكر عليهما المزوّجات أربعمائة مرة وودود كذلك، ثم تجعلهما فى حرز ويحمله الطالب فان مطلوبه لا يفارقه أبدا ويحبه حبا جما.

ومنها لمنع إسقاط الحامل من إنسان وحيوان وشجر: تكتب المزوّجات فى بيوتها الأربع على رق غزال وتقرأ عليه سورة يس عشرين مرة ثم تعلق الرق على الحامل فانها لا تسقط حتى تتم مدة الحمل باذن الله تعالى.

ومنها للأمن من اللصوص وقطاع الطرق: إذا كنت فى بادية أو طريق مخيف خط فى الأرض دائرتين إحداهما داخل الأخرى وترسم فى الصغرى المزوّجات فى جهاتها الأربع كل حرف فى جهة وفى وسطها كذلك وعند كتابة كل حرف تقول: قولة الحق وله الملك ثم تجلس فى وسط الدائرة فان اللصوص يمرون عليك ولا يرونك ولا يضرونك بشى ويبعدون عن جهتك.

ومنها لزواج البنت البائرة: ترسم المزوّجات فى وفق مربع حرفى وتكتب حوله، ومن كل شئ خلقنا زوجين عشرين مرة ثم تذكرها عليه ٤٠٠ مرة وتبخرة بعود ولبان ذكر وصندل وتقول فى أخر كل مائة اللهم أبعث لفلانة بعلا صالحا من فضلك وجودك وكرمك يا أرحم الراحمين ثم تعلقها عليها فانها تتزوج سريعا باذن الله تعالى.

وأما المربع فطريقة وضعة هكذا:

٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

وأسة ثلاثون وفيه خواص كثيرة للحفظ من الآفات ودفع الأذى والضرر وتاليفه القلوب المتنافرة وشرح الصدور وتفريج الكروب والعز والقبول والجاه ونفاذ الكلمة عند الأمراء والحكام وغير ذلك ووقت كتابته الساعة الأولى أو الثامنة من يوم الخميس ويحسن أن يكون القمر حينئذ فى شرفه، ومن كتبه على لوح قصدير وزنه أربعة دراهم وتلا عليه القلاقل الخمس وهن سورة الجنّ وسورة الكافرون وسورة الإخلاص والمعوذتان أربعا وثلاثين مرة وعلقه فى مصروع أفاق، وإن علقه على صبى اهتدى وزال عنه الأذى والضرر، وإن علقه على مجنون شفى، وله غير ذلك من الفوائد التى لا تحصى فعليك به فانه فيه سر عظيم، ومن نقشه على لوح نحاس والقمر فى برج القوس وبخرة بصندل وذكر عليه سورة يس بتمامها مرة فمن حملها معه لا يصبر الناس عنه ساعة من شدة المحبة، وإذا جعله فى جيبه كثر رزقه وعظم جاهه وأمن من شرّ الناس، وإن وضعة فى مال كثر أو تجارة ربحت أو فى وسط مزرعة جاد ثمرها أو فى دار كثر خيرها.

وأما الخمس فطريقة وضعه هكذا:

٩	٢١	١٣	٥	١٧
٣	٢٠	٧	٢٤	١١
٢٢	١٤	١	١٨	١٠
١٦	٨	٢٥	١٢	٤
١٥	٢	١٩	٦	٢٣

وأسة ستون، وفيه خواص كثيرة من زيادة الفهم والذكاء ودفع البلاء وتحسين أخلاق الأطفال ودفع الأذى عنهم وبلوغ المقاصد ونوال المآرب وقضاء الحوائج والمحبة والقبول والعطف والتأليف وجلب الزبون وعقد ألسنة الحكام وغيرهم وقهر الأعداء والخصوم والنصر عليهم يكتب بمسك وزعفران على رق غزال أو خرقة حمراء نظيفة من الحريه وتبخره بمصطكا وعود وميعة سائلة وتقرأ عليه الفاتحة الشريفة خمس مرات واسمه تعالى ديان ٦٥ مرة، فمن حمله نال جميع ما ذكرته وزضعاف أضعافه من البركات، ومن كتبه والشمس فى برج الحمل أو القمر فى برج السرطان فى إناء مزجج وتلاعليه الاسم المذكور ٦٥ مرة وسقا لمن شاء فانه لا يصبر على محبته ساعة واحدة، ومن كتبه ساعة المريخ من يومه على شقفة حمراء وبخرها بلبان ومقل أزرق وقرأ عليها سورة المائدة من ثم دفنها فى مكان المجتمعين على حرام فانهم يتباغضون ويتفرقون، ومن كتبه كذلك على ظفر بغل وجعله فى دار ظالم حرب، وإن جعله فى تجارته كسدت، وإن وضعه بين جماعة تخاصموا وعموا عن بعضهم. ومن نقشه على لوح حديد فى ساعة المريخ من يوم الثلاثاء وبخره باللبان الذكر والمقل الأزرق وصرّه فى خرقة حمراء وشده على قضده ودخل على ملك جبار أو حاكم جائر أو عدو معاند خضع وإنقاض له وأمن من شره ومكره، وأما المسدس فصورة وضعه هكذا:

٣٦	٣٠	٢٤	١٣	٧	١
٢٥	١٩	٣	٣٥	١٧	١٢
٦	١٠	١٤	٢١	٢٨	٣٢
٢٠	٢	٢٩	١١	٣١	١٨
١٥	٢٤	٨	١٧	٥	٢٢
٩	١٦	٣٣	٤	٢٣	٢٦

وأسه ١٠٥، وخواصه كثيرة جدا ومنافعة لا تحصى فى قضاء الحوائج وزيادة البركه والقوة والمال والعز والجاه والفصاحة والمحبة والقبول. ومن أخذ نصف مثقال ذهب وعمله لوح ونقش هذا الوفق عليه فى شرف الشمس وبخره بزعفران ومسك وكافور وذكر اسمه كافى عليه ٦٦٦ مرة وحمله معه نال ما قلناه وزيادة. ومن كتبه أول ساعه من يوم الأحد على رق غزال أو ورقة صفراء بمسك وزعفران وماء ورد وذكر اسم الكريم عليه ألف مرة وحمله معه نال القوة والسلطان، واقتدى الناس به واتبعوه فى أقواله وأفعاله.

وأما المسبع فصورة وضعة هكذا:

٢٣	٤٢	٥	١٧	٢٩	٤٨	١١
٦	١٨	٣٠	٤٩	١٢	٢٤	٣٦
٣١	٤٣	١٣	٢٥	٣٧	٧	١٩
١٤	٢٦	٣٨	١	٢٠	٣٢	٤٤
٣٩	٢	٢١	٣٣	٤٥	٨	٢٧
١٥	٣٤	٤٦	٩	٢٨	٤٠	٣
٤٧	١٠	٢٢	٤١	٤	١٦	٣٥

وأسة ١٦٨ ومنافعه كثيرة للحفظ والذكاء وتحصيل العلوم والرفعة والإستقامه والجاه والقبول ونوال المأمول، من نقشه على لوح نحاس أصفر والقمر فى برج السرطان أو عطارد فى السنبلة وبخره بعود وذكر أسماءه تعالى هادى عليم قوىّ ١٢٢٥ مرة وعلقة على صبى كان أحفظ أهل زمانه وصار لم ينسى شيئا حفظه، وإن علقه على حامل أمنت من كل سوء فى نفسها وولدها وبلغ ولدها من النجابة مبلغا عظيما، وإن وضعه فى إناء وجعل عليه ماء وسقاه للمرأة التى تكثر الغيرة هدأت وصار خلقها حسنا وزال شرها، وإن علقه الذى تبغضه زوجته على وسطه وجامعها أحبته حبا عظيما وأقبلت إليه بجميع جوارحها، ومن جعله فى دهن طيب ودهن منه جسده وإستقبل من أراد من النساء والرجال أهابوه وقضوا حوائجه كائنه ما كان

وأما المثمن فصورة وضعه هكذا:

٨	٥٨	٥٩	٥	٤	٦٢	٦٣	١
٤٩	١٥	١٤	٥٢	٥٣	١١	١٠	٥٦
٤١	٢٣	٢٢	٤٤	٤٥	١٩	١٨	٤٨
٣٢	٣٤	٣٥	٢٩	٢٨	٣٨	٣٩	٢٥
٤٠	٢٦	٢٧	٣٧	٣٦	٣٠	٣١	٣٣
١٧	٤٧	٤٦	٢٠	٢١	٤٣	٤٢	٢٤
٩	٥٥	٥٤	١٢	١٣	٥١	٥٠	١٦
٦٤	٢	٣	٦١	٦٠	٦	٧	٥٧

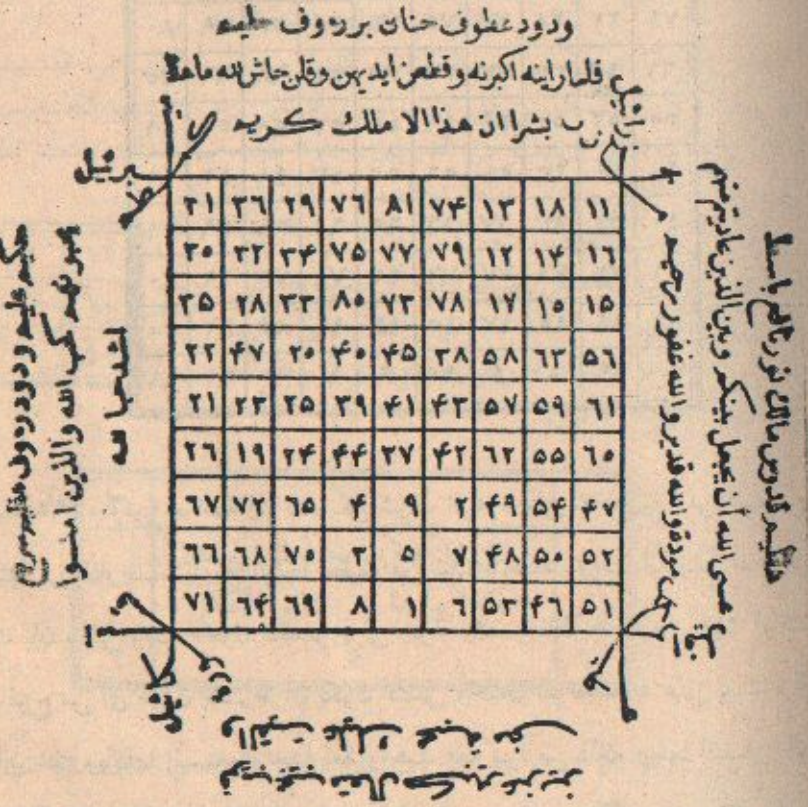
وأسه ٢٥٢ ومنافعه كثيرة لإزالة جميع الأمراض العارضة للإنسان والدواب من كتبه فى إناء مزجج بزعفران وماء ورد ومسك ومحاه بماء قراح أو ماء ورد وسقاه لمن به الحمى زالت عنه وإن دهن به من بجسمه الحكة برئ، وإن شربه سيئ الخلق حسنت حالته وزالت حماقته، وإن سقاه للناقة التى تشرد هدأت وإطمأنت، ومن كتبه فى ورقة وكتب حوله اسمه تعالى حميد ٦٤ مرة ولفها فى خرقة من أثر المرأة التى تسئ عشرة زوجها ثم وضعها فى صندوق طاهر صارت هذه المرأة على أحسن حال ولا تخالف زوجها بعد ذلك وتحسن عشرته، ومن كتبه وكتب حوله اسمه تعالى حىّ ١٨ مرة وحمله حذاء قلبه حى قلبه بنور الإيمان والمعرفة وصار من أولياء الله تعالى. ومن كتبه وكتب حوله اسماء الله تعالى: حكم حكيم عليم حنان حسيب حميد حق حفيظ حى ٣١ مرة ثم ذكرها عليه ألف مرة وحمله معه كان مقبولا عند كل من يراه ويصير نافذ الكلمة محبوب الطلعة ولا يقصد أحد فى حاجة إلا قضاها له، ومن نقشه على لوح من الحديد وعلقه فى المكان الذى خرج منه الآبق رجع إليه مسرعلا ولا يبطئ إلا مسافة الطريق، وإن وضعة فى خزائن الحبوب أمنت من السوس والآفات. ومن كتبه فى أول ساعة من يوم الأربعاء وبخره بمسك أو عنبر وحمله زادت قوته ومهما مشى لا يتعب ولا يظمأ أبدا. وإن وضعه على الجانب الذى فيه النغزة زالت فى الحال، وإن جعله على رأس المريض بالصداع زال عنه.

وأما المتسع فصورة وضعه هكذا:

٣٧	٧٨	٢٩	٧٠	٢١	٦٢	١٣	٥٤	٥
٦	٣٨	٧٩	٣٠	٧١	٢٢	٦٣	١٤	٤٦
٤٧	٧	٣٩	٨٠	٣١	٧٢	٢٣	٥٥	١٥
١٦	٤٨	٨	٤٠	٨١	٣٢	٦٤	٢٤	٥٦
٥٧	١٧	٤٩	٩	٤١	٧٣	٣٣	٦٥	٢٥
٢٦	٥٨	١٨	٥٠	١	٤٢	٧٤	٣٤	٦٦
٦٧	٢٧	٥٩	١٠	٥١	٢	٤٣	٧٥	٣٥
٣٦	٦٨	١٩	٦٠	١١	٥٢	٣	٤٤	٧٦
٧٧	٢٨	٦٩	٢٠	٦١	١٢	٥٣	٤	٤٥

وأسه ٣٦٠ ومنافعه كثيرة فى المحبة والقبول وزيادة العز والجاه والنصر على الأعداء وقضاء الحوائج والصلح بين المتخاصمين وزوال الأمراض النفسانية والجسمانية وتذليل الدواب وإخضاع المعاندين. فمن نقشه على لوح من الفضة وزنه تسعة دراهم وبخر بمصطكا وجاوى وعنبر وقرأ عليه سورة الأنعام تسع مرات وحمله معه نال كل ما ذكرناه ولا يقابل أحدا إلا أهابه وأكرمه وقضى حاجته. وإن دخل به البحر وقت هيجانه سكن. وإن علقه فى مكان تجارة هرع إليه الزبون من كل مكان. وإن علقه على بنت بائرة أسرعت إليها الخطاب من كل جانب وإكتسبت عزا وقبولا وجمالا وما رآها أحد إلا أحبها. ومن أراد أن يحبه كل من رآه ويجلب عقول الخلق جميعا وتتسخر له عوالمهم فاليكتبه بالطريقة الآتية فى ساعة القمر الأولى من يوم الإثنين والقمر زائد النور أو فى ساعة من ساعات القمر من أى يوم إلا أن الأولى المذكورة أجود ويبخر ببخور طيب ثم يعطيه لطالبه يحمله وبعد ذلك يضع الفاعل يده على رأس الطالب ويقرأ الأسماء والآيات الدائرة حول الوفق ٤١ مرة ويقول يا روحانية العقول إجلبوهم إلى هذا بحق أبى القاسم الرسول فاذا تم ذلك تم له المراد وبلغ المقصود. وقد ذكر بعض المؤلفين أن الإمام الكبير والعارف الشهير المعروف بابن الحاجب كتبه لبعض رؤساء القبائل فحمله فزاد فى علو الدرجة وفاق على جيرانه حتى ملك منهم أكثر البلاد. وذكر أيضا أن هارون الرشيد كانت عنده جارية سوداء نالت حظا عظيما من العز والجاه والقبول، فلما ماتت وحضرت الغاسلة لتغسلها وجدت فى رأسها تميمة فأخذتها وحملتها فصارت ذات رونق باهر وجمال فائق وأحبها كل من رآها وكانت عجوزا شمطاء، فهرعت إليها

الخطاب وتزوج بها رجل من الأعيان، ولما ماتت فتحوا هذه التميمة فوجدوا بها هذا الوفق المبارك فسموه بحرز الغاسلة. وذكر أيضا أن شابا مراهقا طلب هذه التميمة المباركة، فلما حصل عليها وحملها نال حظا وافرا وعزا باهرا حتى صار من رجال الدولة الذين يرجع إليهم القول ويعوّل عليهم فى الأمور، وبالجملة فسرة عظيم وفضله جسيم ومن حمله لايحتاج إلى غيره وهذه صفته كما ترى:



ومن كتبه بهذه الطريقة فى ورقة ولم يكتب معه ما حوله من الأسماء والآيات والأملاك والرءوس ثم وضعه تحت وسادته وقرأ صورة الضحى سبعا وسورة القدر سبعا وسورة الزلزلة سبعا ثم قال توكل يا تقوائيل يا خادم هذا الوفق المبارك وأخبرنى فى منامى هذا عن كذا وكذا وسمى حاجته بارك الله فيك وعليك، ثم نام على هذه الوسادة فانه يرى ما يطلب الاستخار عنه وينكشف حاله فاعرف قدره هدانى الله وإياك لما فيه الخير والرشاد.

وأما المعشر فصورة وضعة هكذا:

١٠	٩	٩٣	٩٤	٥	٩٦	٩٧	٩٨	٢	١
١١	١٩	١٨	٨٤	٨١	٨٦	٨٧	١٣	١٢	٩٥
٧١	٢٢	٢٨	٢٧	٧٥	٧٦	٢٤	٢٣	٧٩	٨٠
٦١	٦٢	٣٣	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٦٨	٦٩	٧٥
٥٠	٥٢	٥٣	٤٤	٤٦	٤٥	٥٧	٥٨	٥٩	٤١
٦٠	٤٩	٤٣	٥٤	٥٦	٥٥	٤٧	٤٨	٤٢	٥١
٤٠	٣٢	٦٣	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٣٨	٣٩	٣١
٢١	٧٢	٧٨	٧٧	٧٦	٢٥	٧٤	٧٣	٢٩	٣٠
٨١	٨٩	٨٨	١٧	١٥	١٦	١٤	٨٣	٨٢	٢٠
١٠٠	٩٩	٨	٤	٩٥	٦	٧	٣	٩٢	٩١

واسه ٤٩٥، ومن خواصه إذا كتب فى شرف الزهرة على شقفة نية على اسم من تريد وألقيتها فى النار فانه يتهيج تهيجا عظيما من شدة المحبة. ومنها أنه ينفع لدفع السموم وذلك بأن ينقش وقت دخول المشترى فى شرفة والقمر ناظر إليه من تليث أو تسديس على لوح من أى معدن بشرط أن يكون النقش واضحا ثم تختم به على عشرة أقراص من أى خبز ويأكلها المسموم واحدا بعد واحد فانه يبرأ من ذلك ومنها لقضاء الحوائج، وبلوغ المآرب، والأمن من المكاره وشرح الصدور، وتفريج الكروب، وكل ما يروم الإنسان من خير وشر، : تأخذ لوحا مصنوعا من ستة معادن: الذهب والفضة والأسرب والنحاس والحديد والقصدير بشرط زن تكون الأوزان متساوية وأن يكون سبكه والشمس فى برج الدلو ثم تسطره فى برج الحوت وتنقشه فى البروج العشرة بعد كل عشر خانات فى برج بشرط أن يكون رب كل برج مسعودا غير راجع وسليما من النحوس فاذا تم عمله فاحفظه عندك فانه كنز عظيم. وفى قدر هذا كفاية، والله الموفق للصواب وإليه المرجع والمآب.